

LÖWENHERZ

die Ritter des Rock n Roll

PREIS/GAGE:

Melden Sie sich bei uns und wir stellen Ihnen Ihr persönliches Angebot zusammen. Unsere Preise sind gestaffelt und richten sich nach:

- Der Größe des Events / Anzahl Besucher
- Der gewünschten Programmlänge
- Benötigter Backline / Tontechniker
- Dem organisatorischen Aufwand
(Anreise, Transport, spez. Programmwünsche, etc.)
- Anderen Spesen
(nötige Übernachtung, Catering, Steuer, Vermittlungsprov., etc.)

Details nach persönlicher Absprache !

PROGRAMM:

Das aktuelle Repertoire umfasst über 4 Stunden Spieldauer und reicht von Rock 'n' Roll Klassikern über Jazzrock-Instrumentals/Fusion über 80's Rock bis hin zu Eigenkompositionen.

Auf Wunsch können diverse Stargäste aus der Wiener Szene in das Programm eingebunden werden. Auch Themenabende (z.B. Rolling Stones, Kinks, Jimi Hendrix, etc.) sind möglich.

EQUIPMENT:

Gebraucht wird ein P.A. - System mit folgenden Spezifikationen:

- Mind. 2x 700W (Minimum !) RMS
- Vorzugsweise ein aktives Subwoofer-Satelliten-System wie z.B. ein HK Artist Series oder vergleichbare Systeme.
- Monitoring: mind. 2 Monitorwege mit 3 Floorwedges, mind. 300W
- 16+4 Multicore
- Mikrofone: 6x SM 57, AKG C451 Kondensator-Overheads für Drums, AKG D112 oder gleichwertig, 3x SM 58 oder gleichwertig für Vocal, mind. 2 D.I. Boxen, selbstverständlich mit Kabel und Stativen.
- Mischpult-Platz: mindestens 16-Kanalpult wie ein Mackie 1604 oder gleichwertig (2 Pre Aux, 2 post AUX) , 3x2 Gates, 3x2 Kompressor (keine Alesis !) wie Behringer Autocom oder gleichwertige, Hallgerät wie Lexicon M2000 oder gleichwertig, + Delay und Multi-FX Einheit. Neuwertige Patchkabel + ein CD Player am Mischpultplatz für Pausenmusik.

BACKLINE INFO:

BASS: TRACE ELLIOT, Amp AH400SMX (auch AH350SMX oder AH600SMX), Box 1048 (4x10") oder Box 2103 (2x10"), Box 1518 (1x15") oder Box 1153 (1x15").

GITARRE: Vox AC 30 oder Fender Bassman, Marshall 800 über 4x12er Marshall oder Mesa Boogie Box (Greenbacks wenn möglich), 2 SM 57 für Amps, 1 SM 57 für Talkbox, 1 SM 58 für Backing Vocals.

KEYBOARD: 4 m² Platz, Position optimalerweise rechts hinten neben dem Schlagzeug, 2 Stk. DI-Boxen (für Stereosumme), Stromanschluss in unmittelbarer Nähe, 1 Monitor (mit eigenem Weg).

DRUMS: DW- Set (oder gleichwertig) mit 22'-Kick, besser noch 24', 3 Hängetoms, 1 Stand, HiHat-Ständer, 2 Beckenständer.

LÖWENHERZ - Management:

MICHAELA KOLAR

+ 43 676 – 977 29 76

michaelakolar@gmx.at

A-1200 Wien, Salzachstraße 1/50

ALFRED PETZ

+43 664 – 949 00 70

f.loewenherz@chello.at

A-1200 Wien, Salzachstraße 1/50

www.loewenherz-online.com